

TONNAY-CHARENTE

Les Tintamarres revisitent les personnages de Molière

C'est une salle comble qui a assisté à la première du nouveau spectacle de la compagnie Les Tintamarres, « Wesh Momo ». Une heure trente de spectacle riche en rebondissements, répliques et tirades enlevées, dans un univers coloré, haut en costumes et expressifs jeux de scène. Une dizaine de jeunes acteurs amateurs, conduits et épaulés par Christine Knaub et Jean-Claude Horn, metteurs en scène et acteurs de la Cie Torrent Ciel, ont déployé des trésors d'énergie, dans un tourbillon d'échanges drôles, rusés et spirituels. Mercredi soir, ils ont surtout révélé un solide et sérieux travail d'interprétation, dans une scénographique judicieuse et effi-

cace, digne d'une représentation théâtrale de la commedia dell'arte.

Le samedi précédent, la jeune compagnie avait déjà conquis le public, dans sa restitution de sortie de résidence. Violon, escrime, masques, costumes, succession de tableaux ont donc porté cette comédie dans laquelle Molière se retrouve possédé par ses personnages et dépossédé de sa pièce fraîchement manuscrite. Ses personnages emblématiques ont fait un bond dans le temps, se retrouvant dans d'autres costumes, avec d'autres vocables.

Laurence Caressa

www.facebook.com/lestintamarres/



Les jeunes comédiens de la compagnie Les Tintamarres ont présenté leur nouvelle pièce aux Halles. PHOTO L.C.